

Aria "Mi vuoi tradir, lo sò"

From opera "La verità in cimento" 1720

Antonio Vivaldi

(Allegro)

Violino I
(*f*)

Violino II
(*f*)

Viola
(*f*)

Alto
(Melindo)

Basso
(*f*)

3

5

6

5# # unis.

9

(*p*) (*p*) (*p*)

Mi vuoi tra - dir lo sò, lo sò, lo sò, spie - ta - to cor__ in -

(*p*) 6 6 6 # #

12

gra - to, spie - ta - to cor_ in - gra - to, e vuoi ban-dir dal sen_____ la fe - del -

5 5 6 7

15

tà,

6 6

17

6 6 6 6 6 6 6

20

(*f*)

(*f*)

(*f*)

(*tr*)

la fe - del - tà,

6 6 5 (*f*) 5

4 3

23

mi vuoi tra - dir lo sò, lo sò, lo

6
(*p*)

6 6

26

(*p*)

(*p*)

(*p*)

sò, spie-ta - to cor in - gra - to, spie - ta - to cor in - gra - to, e vuoi ban-dir dal

7
#

#

7
5#
#

#

6 6

29

sen la fe-del-tà,

6# 6 6 6 6 6 6 5 6

32

5 6 5 6 5 6 # 6#

34

(*p*)

(*p*)

(*p*)

(*tr*)

la fe - del - tà, e vuoi ban - dir dal

6 6# 6 6# 7# (*p*) 6 6

37

sen la fe - del - tà,

6# 6 6# # 6

39

(*f*)

(*f*)

(*f*)

dal sen la fe - del - tà.

6 5 6 6 # # (*f*)

42

(*f*)

(*f*)

(*f*)

5# # unis.

45

Dar fe - de non si può, a un co - re in-gan - na - to - re, che

Fine (*p*) 6 6 6 6 6

48

co - pre a - mor, col man - to di pie - tà,

6 6 6 — 6 6 6 6

50

(*p*)

(*p*)

di pie - tà, col

6 6 6 6 6 4 2 6 6

53

man - - - - - to di pie - tà.

6 6 6 6 6 6 D.C. al Fine