

Aria "Non dura una sventura"

From opera "Argenore" 1740

Wilhelmine von Bayreuth

Allegro

Violino I *(f)*

Violino II *(f)*

Viola *(f)*

Soprano (Palmide)

Basso *(f)*

(f) 6 4 5 3 6 6 6 4 3 6 6 6 4 3

4

p

p

p

6 6 6 6 5 6 5 *p* 7# 4 2

7

f

f

f

8 5 3, 7# 4 2, 8 5 3, *f* 7# 5, 6 4, 5 3, 6 4 2

10 (tr)

p

p

p

6, 6 4, 5 3, *p*, 6 6 6, 4 3, 6 6 6

13

(*f*) (*p*) (*f*) (*p*) (*f*) (*p*)

Non du - ra u-na sven-tu - ra, quand'

(*f*) — 6 6 5 3 *tasto solo* (*p*) 6 5 3

16

al - l'ec-ces - so a-van-za, quand' al - l'ec-ces - so a-van-za, prin - ci - pio di spe - ra - za è un'

6 6 6 4 3 6 6 6 4 3 6

19

fie - ro du - bi - tar,

7 # 6 # 6 5 6 5 3 # 3

22

non du - ra u - na sven - tu - ra, quand'

5 # 6 5 6 # 6 # 6 5

25

al - l'ec - ces - so a van - za, prin - ci-pio di spe - ran - za, è un fie-ro du-bi - tar, un

6 5 # 5 6 # 5 6

28

fie-ro du - bi - tar, un fie-ro du - bi - tar, un fie-ro du-bi - tar.

tasto solo 5 3 6 7 # 5 6 6 6 # # f

31

6 5 7 9 8 7 9 8
4 3 # 4 3 # 4 3

34

6 6 6# 7 7 6 5 *p* 7#
4 3 4 3 2

37

8 7# 8 f 7# 6 5 6
5 4 5 # 4 4 #
2 2 # 2

40

(tr) (tr) (tr) p p p

Non du - ra u - na sven - tu - ra quand'

6 6 7 5 6 6 5 3 4 5 3
4 5 #

tasto solo p

43

al - l'ec - ce - so a - van - za, prin - ci - pio di spe - ran - za, è un fie - ro du - bi - tar, prin -

7 $\sharp$ 5 9 8 4 3 6 5 $\sharp$ 9 8 4 $\sharp$ 3 6 5 9 8 4 $\sharp$

46

ci - pio di spe - ran - za, è un fie - ro du - bi - tar,

7 $\sharp$ 4 2 8 5 3 7 $\sharp$ 4 2 8 5 3 7 $\sharp$ 5 6 4

49

5
3

6

6 6 4

6

5 4 6

52

f

3

3

p

f

p

f

p

non du - ra u na sven -

6 6

7
f

6 5 6 *p* 9 8
4 3

55

tu - ra, quand' al - l'ec - ces - so a - van - za, prin - ci - pio di spe - ran - za è un fie - ro du - bi -

6 6 9 8 6 6 6 6 5 6 6 6

4 4 4 4 4 4 4 4 5 5 5 5

2 2 2 2 2 2 2 2 5 5 5 5

58

tar, un

6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

4 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

fi³ - ro____ du - bi- tar, du - bi- tar.

$$\begin{array}{ccccccc} 6 & 6 & 6 & 5 & p & 7\sharp & 8 & 7\sharp & 8 & f & 7\sharp \\ & 5 & 4 & 3 & & 4 & 5 & 4 & 5 & & 5 \\ & & & & & 2 & 3 & 2 & 3 & & \end{array}$$

68

Quand'

Fine

71

al - l'e - stre-mo pun-to, è giun - ta l'in - no-cen - za, si ve-de l'ap-pa - ren - za, si

74

ve - de__l'ap - pa - ren - za, ch'il duo - lo vò can - giar,

7 6 6 # 7 #

77

7 7 5 7 #

80

_____ quand' al - l'e - stre - mo_ pun - to, è giun - ta_ l'in - no - cen - za, si ve - de_ l'ap - pa -

6 5 6 7 7 9 8 7
4 # 4 # #

83

- ren - za, ch'il duo - lo_ vò can - giar, _____ can - giar, vò can - giar.

5 6 9 8 7 5 6 6 5 6 4 # D.C. al Fine
4