

Aria "D'un barbaro, d'un empio"

From opera "Statira" 1726

Tomaso Albinoni

Allegro

Violino I
(*f*)

Violino II
(*f*)

Viola
(*f*)

Alto
(Idaspe)

Basso
(*f*)

6 # 6 4# 6 6# 6 7 5 # 6 6

4

(tr)

(tr)

(tr)

6 7 6 4 6 6 4 5 3 7b

7

(tr) (p) (tr) (p)

D'un

7 # — 6 7 # 6 6 5 #

10

(p) (tr) (p) (tr) (p) (tr) (p)

bar - ba - ro d'un_ em - pio, vuò far_ ven - det - ta e scem - pio, vuò far ven-det - ta e

(p) 6 # 6 6# 6 5 7 # 6 6

12

scem - pio, lun - gi da me pie - tà,

6 6 6 7 — 6 6 6

15

— lun - gi da me pie - tà.

6 6 6 5 *f* 6 — 6 6 6 5

18

(tr) (p)

(tr) (p)

(tr) (p)

D'un bar-ba - ro d'un...

7^b 6 5 7 6 6 5 3 7^b (p)

21

em - pio, vuò far ven-det - ta e scem - pio, vuò far ven-det-ta e scem - pio d'un

7 # # #

23

bar - ba - ro d'un em - pio, — lun - gi da me pie - tà, —

6 6/5 # 6

26

— lun - gi da me pie -

5 6 5 # 6 5 6# # 6 6/4 #

29

(*f*) (tr)

(*f*) (tr)

(*f*)

tà.

(*f*) 6 # 6 6 6# 6 7 # 6 6

32

(tr)

(tr)

(tr)

6 7 — 6 6 4 5 3 7^b

40

rez - za, s'im pa - ri cru - del - tà, s'im - pa - ri la fie -

6# 6 6 6^b 5^b # 6 5^b # 6

42

-rez - za, s'im - pa - ri cru - del - tà, s'im - pa - ri cru - del - tà.

5^b # 6 6# 7 6 6# 6 7 5^b # 4 # D.C. al Fine